



Arkusze przeniesienia punktów ECTS na studia I stopnia

Nazwisko i imię

Telefon E-mail

Nazwa szkoły, w której uzyskano oceny:.....

i nazwa wydziału:

system studiów, na którym uzyskano oceny: stacjonarny (S) , niestacjonarny (N) Zakreślić właściwą kratkę

Numer albumu w wymienionej szkole: i okres studiów (lata): -

Ubiegam się o przyjęcie na semestr w systemie: stacjonarnym , niestacjonarnym Zakreślić właściwą kratkę

i wnoszę o przeniesienie punktów ECTS z zaliczonych przeze mnie przedmiotów:

Semestr 1

Lp.	Przedmiot	ECTS S / N*	Godz. S / N*	Wypełnia składający podanie			Wypełnia Dziekan			
				Nazwa zaliczonego przez kandydata przedmiotu (liczba godz.),	Ocena	Punkty ECTS	Decyzja o uznaniu	Zal. ECTS	Uwagi	
1.	Grafika bitmapowa 1 (Adobe Photoshop)	4 / 4	45 / 32				TAK NIE			
2.	Grafika wektor. 2D 1 (Adobe Illustrator)	3 / 3	45 / 32				TAK NIE			
3.	Historia sztuki 1	3 / 3	30 / 24				TAK NIE			
4.	Liternictwo	2 / 2	30 / 16				TAK NIE			
5.	Malarstwo 1	4 / 4	45 / 32				TAK NIE			
6.	Podstawy rysunku perspektywicznego	2 / 2	30 / 16				TAK NIE			
7.	Rysunek 1	4 / 4	45 / 32				TAK NIE			
8.	Technologie informacyjne	2 / 2	30 / 32				TAK NIE			
9.	Wiedza o działaniach i strukt. wizualnych 1	4 / 4	60 / 48				TAK NIE			
10.	Wychowanie fizycz. 1	1 / --	30 / ---				TAK NIE			
NOMINALNA SUMA ECTS:		31 / 30	(z uwzględnieniem języka obcego**)			SUMA ZALICZONYCH ECTS:				

Semestr 2

Lp.	Przedmiot	ECTS S / N*	Godz. S / N*	Wypełnia składający podanie			Wypełnia Dziekan			
				Nazwa zaliczonego przez kandydata przedmiotu (liczba godz.),	Ocena	Punkty ECTS	Decyzja o uznaniu	Zal. ECTS	Uwagi	
1.	Grafika bitmapowa 2 (Adobe Photoshop)	3 / 4	45 / 32				TAK NIE			
2.	Grafika wektor. 2D 2 (Adobe Illustrator)	3 / 2	45 / 30				TAK NIE			
3.	Historia sztuki 2	3 / 3	30 / 24				TAK NIE			
4.	Malarstwo 2	4 / 4	45 / 32				TAK NIE			
5.	Podstawy grafiki internetowej	2 / 2	30 / 16				TAK NIE			
6.	Podstawy multimediiów 1	3 / 3	45 / 32				TAK NIE			
7.	Projektowanie graficzne 1	4 / 4	46 / 40				TAK NIE			
8.	Rysunek 2	4 / 4	45 / 32				TAK NIE			
9.	Typografia komputerowa 1	2 / 2	30 / 16				TAK NIE			
10.	Wychowanie fizycz. 2	1 / --	30 / ---				TAK NIE			
NOMINALNA SUMA ECTS		31 / 30	(z uwzględnieniem języka obcego**)			SUMA ZALICZONYCH ECTS:				

Semestr 3

Lp.	Przedmiot	ECTS S / N*	Godz. S / N*	Wypełnia składający podanie			Wypełnia Dziekan			
				Nazwa zaliczonego przez kandydata przedmiotu (liczba godz.),	Ocena	Punkty ECTS	Decyzja o uznaniu	Zal. ECTS	Uwagi	
1.	Fotografia cyfrowa	3 / 3	30 / 32				TAK NIE			
2.	Grafika warsztatowa 1	3 / 3	45 / 32				TAK NIE			
3.	Historia sztuki nowoczesnej 1	2 / 2	16 / 16				TAK NIE			
4.	Łamanie publikacji 1 (Adobe InDesign)	3 / 3	45 / 32				TAK NIE			
5.	Malarstwo 3	4 / 4	45 / 32				TAK NIE			
6.	Podstawy animacji	2 / 2	30 / 20				TAK NIE			
7.	Podstawy multimediiów 2	2 / 2	30 / 16				TAK NIE			
8.	Projektowanie graficzne 2	3 / 3	45 / 32				TAK NIE			
9.	Rysunek 3	4 / 4	45 / 32				TAK NIE			
10.	Sztuka reklamy	2 / 2	30 / 16				TAK NIE			
NOMINALNA SUMA ECTS:		30 / 30	(z uwzględnieniem języka obcego**)			SUMA ZALICZONYCH ECTS:				

Semestr 4

Lp.	Przedmiot	ECTS S / N*	Godz. S / N*	Wypełnia składający podanie			Wypełnia Dziekan			
				Nazwa zaliczonego przez kandydata przedmiotu (liczba godz.),	Ocena	Punkty ECTS	Decyzja o uznaniu	Zal. ECTS	Uwagi	
1.	Film cyfrowy 1	2 / 3	30 / 24				TAK NIE			
2.	Grafika warsztatowa 2	4 / 4	45 / 32				TAK NIE			
3.	Grafika wektorowa 3D 1 (3DS Max)	4 / 3	45 / 24				TAK NIE			
4.	Historia sztuki nowoczesnej 2	2 / 2	16 / 16				TAK NIE			
5.	Łamanie publikacji 2	4 / 3	45 / 32				TAK NIE			
6.	Plener artystyczny (rysunek)	-- / 1	-- / 16				TAK NIE			
7.	Projektowanie graficzne 3	4 / 4	45 / 24				TAK NIE			
8.	Rysunek 4	4 / 4	45 / 32				TAK NIE			
9.	Sztuka reklamy - warsztaty	2 / 2	30 / 16				TAK NIE			
NOMINALNA SUMA ECTS		30 / 30	(z uwzględnieniem języka obcego**)			SUMA ZALICZONYCH ECTS:				

Semestr 5

Lp.	Przedmiot	ECTS S / N*	Godz. S / N*	Wypełnia składający podanie			Wypełnia Dziekan			
				Nazwa zaliczonego przez kandydata przedmiotu (liczba godz.),	Ocena	Punkty ECTS	Decyzja o uznaniu	Zal. ECTS	Uwagi	
1.	Film cyfrowy 2	5 / 5	60 / 48				TAK NIE		TM	
2.	Filozofia - warsztaty	2 / 2	30 / 16				TAK NIE		GU TM	
3.	Grafika koncepcyjna	4 / 4	45 / 32				TAK NIE		TM	
4.	Grafika wektorowa 3D 2	5 / 5	60 / 48				TAK NIE		TM	
5.	Historia plakatu	2 / 2	30 / 16				TAK NIE		GU TM	
6.	Ilustracja cyfrowa	5 / 5	60 / 48				TAK NIE		GU	
7.	Kształtowanie przestrzeni	5 / 5	60 / 48				TAK NIE		TM	
8.	Ochrona własności intelektualnej	2 / 2	16 / 16				TAK NIE		GU TM	
9.	Prepress i DTP	4 / 4	45 / 32				TAK NIE		GU	
10.	Projektowanie graficzne 4	5 / 5	60 / 48				TAK NIE		GU	
11.	Projekt. witryn intern. i interfejsów użytłk. 1	5 / 5	60 / 48				TAK NIE		GU	
NOMINALNA SUMA ECTS		30 / 30	(z uwzgl. jęz. obcego** i przedm. specjalność.***)			SUMA ZALICZONYCH ECTS:				

Semestr 6

Lp.	Przedmiot	ECTS S / N*	Godz. S / N*	Wypełnia składający podanie			Wypełnia Dziekan		
				Nazwa zaliczonego przez kandydata przedmiotu (liczba godz.),	Ocena	Punkty ECTS	Decyzja o uznaniu	Zal. ECTS	Uwagi
1.	Cyfrowe kształtowan. obiektów przestrzen.	3 / 3	32 / 24				TAK NIE		TM
2.	Grafika wydawnicza	4 / 4	45 / 24				TAK NIE		GU
3.	Historia kultury wizualnej	2 / 2	16 / 16				TAK NIE		GU TM
4.	Marketing sztuki	2 / 2	16 / 16				TAK NIE		GU TM
5.	Modelowanie 3D	3 / 3	45 / 45				TAK NIE		TM
6.	Motion Capture	2 / 2	16 / 16				TAK NIE		TM
7.	Plener artystyczny (fotografia)	2 / 2	12 / 12				TAK NIE		GU TM
8.	Projekt. witryn intern. i interfejsów użytłk. 2	4 / 4	45 / 45				TAK NIE		GU
NOMINALNA SUMA ECTS		30 / 30	(z uwzgl. jęz. obcego** i przedm. specjalność.***)			SUMA ZALICZONYCH ECTS:			

Data: Podpis składającego podanie:

Uznaję punktów ECTS. Zaliczam semestr(y) z programu studiów.

Uwagi:

Data: Podpis Dziekana:

* **S** - studia stacjonarne, **N** - studia niestacjonarne
 ** jednostką odpowiedzialną za uznawanie zaliczeń z języka obcego jest Międzywydziałowe Studium Języków Obcych i o przeniesieniu punktów ECTS z języka obcego decyduje Kierownik Studium
 *** przedmioty specjalnościowe niewymienione w zestawieniu nie podlegają zaliczeniu w trybie przeniesienia